

HUDEBNÍ TÁBOR PODVACÁTÉ

ZUŠ R. Firkušného Napajedla o prázdninách završila dvě desítky let organizování HUDEBNÍCH TÁBORŮ. Z kdysi jednoduchých repertoárů country písní se staly náplní programu světové hity a filmové melodie v čím dál těžších úpravách. Po prázdninách se TÁBOROVÝ ORCHESTR sešel k několika zkouškám, aby pak výsledky svého snažení „prodal“ při koncertech pro děti i dospělé. Tento scénář se v malých obměnách opakoval celá léta. Ohrožen byl až v posledních dvou letech. Nicméně – štěstí při tábornících stálo. Tábor se uskutečnil a koncert venku na pódiu za klášterem také.

Dvacáté výročí táborů je příležitostí k ohlédnutí zpět.

HUDEBNÍ TÁBORY konaly ve Velkých Karlovicích, Čeladné a nyní dlouhá v rekreačním středisku Relaxx v Čeložnici u Kyjova. Každý měl přitažlivý námět a skladby z něho vyplývající: pohádky, filmy, historická období, UFO, Pop & Rock aj. Připravoval se dlouho dopředu; vedle táborových her a výletů bylo potřeba rozepsat zhruba 10 skladeb pro hudebníky, kteří se na tábor přihlásili. To znamená, že aranžéři museli skladby každý rok „ušít dětem na míru“. *Letos jede na tábor poprvé hornistka, nesmíme na ni zapomenout s partem. A je šikovná, takže může mít i obtížné noty!* V prvních letech psal noty pro orchestr pan učitel Václav Maňas, v současnosti dlouhé hodiny tráví nad aranžmá skladeb pan učitel Saša Kunert. Jejich v podstatě skladatelská díla by nezahrála ani Česká filharmonie, která rozhodně nedisponuje takovým hráčským zázemím. Houslista vedle akordeonisty a hráče na zobcovou flétnu, klávesista a zpěvák v jednom, pěvecký sbor...Některé orchestrální nástroje nemáme – na rozdíl od filharmonie - vůbec, ale to nás nijak netrápí.

Na táborech se vystřídala téměř tisícovka malých muzikantů, z nichž někteří jezdili i několik let za sebou. Účast na táboře se pro mnohé stala srdeční záležitostí. Ono hrát jako sólista nebo být součástí orchestru, to jsou naprosto rozdílné pocity. Většina dětí si už nikdy v tak úžasné a mohutně znějícím originálním tělese nikdy nezahraje. Ale zůstane to v nich, vzpomínky na muzicírování, na táborové výlety a hry, na společné zážitky s kamarády.

L. Hanáčková



ŠKOLA ČAR A KOUZEL V ČELOŽNICI, 4. – 11. 7. 2021, vedoucí tábora Hana Tomšů