

Od „Halí, belí“ k Paganinimu

Ve třinácti letech patří **Martin Kot z Napajedel** k nejlepším akordeonistům u nás. Pohání ho soutěživost

■ ONDŘEJ HOLUBEC

NAPAJEDLA | Za velkou harmonikou ho není skoro vidět, ovšem melodie, které z ní dokáže vykouzlit, jsou ohromující. V koncertním sále své domovské Základní umělecké školy R. Firkušného v Napajedlích vystříhl kousek z díla slavného skladatele Niccolò Paganiniho, jako by se nechumelilo. „Stále mě baví se zlepšovat,“ povídal chvíli poté dětským hláskem při rozhovoru Martin Kot – třináctiletý student gymnázia, který letos vyhrál několik mezinárodních soutěží i domácí klání žáků uměleckých škol.

Co tě přivábilo k akordeonu?

Začal jsem hrát v šesti letech, upoutalo mě vystoupení ve školce. Přišel nám zahrát jeden kluk a mě to hned zaujalo. Líbí se mi, že v akordeonu je schovaný celý orchestr. Má několik rejstříků, které když přepínáte, dostanete z něj různé zvuky.

Takže sis nechal jeden pořídít?

Ano, dostal jsem tehdy klávesový nástroj, doma jsem na něj cvičil „Halí, belí“. Táta se mě nejdřív ptal, jestli to nemám puštěné přes nějaký zesilovač a jestli bych to mohl zeslabit. Ale pak si rodiče zvykli.

Aby také ne, když ti to tak jde. Byl se poprvé projevil tvůj talent?

V roce 2011 jsem se účastnil celostátní soutěže základních uměleckých škol a obsadil jsem druhé místo. Vlastně tím začala moje hudební kariéra, protože



Třináctiletý Martin Kot z Napajedel patří k nejnadanějším českým mladým hudebníkům.

FOTO | ZDENĚK NĚMEC, MAFRA

jsem zjistil, že mě baví se zlepšovat. Do té doby jsem cvičil asi půl hodiny denně, pak jsem ale začal hrát dvě hodiny denně. A taky jsem změnil nástroj.

Pořídil sis větší harmoniku?

Ano, je větší, ale hlavně jde o to, že místo kláves má knoflíky. Je to melodický nástroj, melodie se dá hrát pravou i levou rukou. Naši mi jej nechali vyrobit

v Itálii. Musel jsem se ale učit úplně odznova, zase přišlo na „Halí, belí“. Během prázdnin jsem se jakž takž naučil hrát.

A úspěchy pokračovaly. Co byl ten vůbec největší?

Letos jsem měl zatím asi nejúspěšnější rok. Vyhrál jsem mezinárodní soutěže v Chorvatsku, Maďarsku, Rakousku

a Ostravě. V celostátní soutěži uměleckých škol jsem se stal absolutním vítězem sólové kategorie. Ale největší zážitek jsem měl asi před dvěma lety.

O co šlo?

Bylo to evropské finále Eurovision Young Musicians 2014 v Kolíně na Rýně. Poprvé jsem tam hrál s filharmonii, koncert živě přenášelo několik evropských televizí.

Neměl jsi při takto důležitém koncertě trému?

Nejsem úplně bez trémy. Před vystoupením často cítím obavy. Ale není to nic, co by mi bránilo hrát. Jakmile začnu, spadne to ze mě.

Pomáhá ti i známý český houslový virtuos Václav Hudeček. Jak jste se seznámili?

Všiml si mě právě při konkurzu do evropské soutěže. Už jsme spolu odehráli tři koncerty. Pan Hudeček rád pomáhá začínajícím hudebníkům, a když jsme spolu měli možnost chvíli mluvit v zákulisí, dával mi rady k mé hře.

Kde se vidíš v budoucnosti, budeš plnit koncertní sály?

To opravdu nevím, ještě ani nejsem rozhodnutý, zda půjdu na konzervatoř, nebo ji budu dělat spolu s gymnáziem. Samozřejmě bych rád hrál dál na harmoniku, mám pocit, že to mi jde nejlépe. Moc mě baví cestování a hraní mi to umožňuje. Ale akordeonisté nejsou členy orchestru a nevím, jestli se užívám sólovým hraním.

Na kole se lidé dostanou až na Slovensko

DOKONČENÍ ZE STRANY 1

V Brumově-Bylnici ještě v červnu skončí práce na městské části cyklostezky, kde vyrostl nový most přes řeku Vláru.

INZERCE

Ekologická likvidace autovraků ZDARMA.

Včetně potvrzení na místě.

500 až 1500 Kč za váš vrak

Odvoz ZDARMA.

Dobrotice 776 719 631

Usilovně se pracuje také na napojení na slovenskou stranu. „Část trasy po Svatý Štěpán už máme vyřešenou. Další část ke státní hranici nám trochu komplikují jednání s vlastníky pozemků. Vyřešit majetkoprávní vztahy není jednoduché a někdy se kvůli tomu musí i upravit směr trasy,“ podotkl brumovský starosta Zdeněk Blanař.

Od cyklostezky si slibuje i vyšší návštěvnost brumovského hradu. Ten se symbolicky propojí s historickými památkami za hranicemi – Trenčinským hradem a s nejstarším poutním místem na Slovensku Skalkou nad Váhom.

Celý slovenský úsek cyklostezky by

přítom mohl být dokončen už v příštím roce. „Pro nás to bude mít obrovský význam. Pamatuji si časy, kdy jsme chodili dvacet kilometrů do Valašských Klobouk dát do opravy rozbitou televizi. Cyklistické propojení nás opět sblíží,“ míní Jozef Húserka, starosta Horného Srnie, které je první slovenskou obcí za hranicemi.

Nové možnosti se podle něj otevrou i českým cykloturistům. „Zlínský kraj je na tom s infrastrukturou velmi dobře, u nás je větší problém se získáváním peněz. Ale v přípravách je i napojení Trenčína skrz vážský cyklokoriidor i stezky do Žilinského kraje,“ nastínil starosta.

Ze Zlínského kraje povedou na Slovensko i další spojnice. Cyklotrasa vzniká mezi Šanovem a Hornou Sučou. Zbývá dokončit zhruba tříkilometrový úsek, který vede lesem a má zároveň sloužit jako obslužná komunikace pro obyvatele místních samot. „Už finišujeme, čekáme na schválení dotace. Doufám, že na jaře příštího roku to dostavíme,“ hlásil starosta Šanova Milan Humpola.

Podle něj bude mít trasa význam pro celý kraj. „Jsme totiž domluveni na napojení se Slavičínem a odtud se bude dát na kole dostat až do Luhačovic,“ informoval Humpola.

5 PLUS²

Vydává: MAFRA, a.s., IČ: 45313351, se sídlem Praha 5, Karla Engliše 519/11, PSC 150 00 ■ Evidenční číslo: MK ČR E 20628 ■ Šéfredaktor 5plus2: Petr Škarda ■ Zástupce šéfredaktora 5plus2: Jan Korbel ■ Vedoucí krajské redakce MAFRA: Tomáš Železník, Tomas.Zeleznik@mafra.cz ■ Editor: Ondřej Holubec, ondrej.holubec@mafra.cz, tel: 725 731 321 ■ Krajská inzerce: Martin Uttner, martin.uttner@mafra.cz ■ Vedoucí redakce 5plus2: Martina Kohoutová, martina.kohoutova@mafra.cz ■ Redakce Zlín: Sternberská 300, 763 02 Zlín-Louky ■ Okresní redakce: redakce.zlin@5plus2.cz ■ Tisk: TISKÁRNÝ MAFRAPRINT Praha a Olomouc ■ Vydání je neprodejné, vychází každý pátek. ■ © MAFRA, a.s. 2014 nebo uvedení dodavatele obsahu. Jakékoli užití a šíření částí nebo celku obsahu týdeníku 5plus2 (včetně jeho překladu) bez písemného svolení vydavatele je zakázáno. Nevyžádané příspěvky se nevracejí. Vydavatel si vyhrazuje právo bez udání důvodu nepřijmout inzerci. ■ Vydavatelství MAFRA, a.s. je součástí koncernu AGROFERT ovládaného Ing. Andrejem Babišem.