

Vyhodnocení soutěže v rámci projektu „ROK VELIKÁNŮ“

NEJLEPŠÍ INTEPRETACE BAROKNÍHO DÍLA

David Reiterer *G. F. Händel: Aria Erwach pro trubku*, vyučující A. Kunert
provedeno na absolventském koncertě 6. 5. 2015

Kateřina Šrabalová *A. Vivaldi: Houslový koncert a moll 1. věta*, vyučující D. Kaňovská
provedeno na vernisáži výstavy „Mosty“ v Muzeu Napajedla 30. 4. 2015

Aneta a Denisa Maňáskovy *G. F. Händel: Gavotta pro housle a cello*, vyučující L. Hanáčková a Š. Trávníčková
provedeno na koncertní přehlídce „Máme rádi baroko“ na Konzervatoři v Opavě

NEJLEPŠÍ VÝTVARNÉ DÍLO NA TÉMA BAROKO

Pavel Dufek a David Šimek, vyučující M. Lišková - kresba tuší a suchým pastelem „Portrét J. S. Bacha“
Viktor Zámečník, vyučující I. Kotásková - počítačová technika roláž na téma „Obraz J. S. Bacha“

